

# CONCOURS JEAN DE LA FONTAINE

# FRANÇAIS ET SCIENCES 2021

1<sup>ER</sup> PRIX ENSEIGNANT  
UN VOYAGE À PARIS



L'huître et les plaïdeurs - Fable IX, 9 par Imam Bakhsh, peintre de Lahore, 1837 - Musée Jean de La Fontaine

## QUELLE ACTUALITÉ DEVONS-NOUS À JEAN DE LA FONTAINE ?

**PARTICIPEZ AU CONCOURS FRANÇAIS ET SCIENCES 2021 !**  
**Autour des fables de La Fontaine (1621-1695)**

400 ans après sa naissance, l'année 2021 sera une année de commémoration et un hommage rendu au fabuliste du « grand siècle de Louis XIV ». Toujours célèbre dans le monde de la Francophonie, cet auteur, poète original, né en 1621 à Château Thierry, mérite toute notre attention, ainsi qu'une redécouverte et une lecture de ses écrits.

**Nous aimons les fables de Jean de La Fontaine !** Les confrontations voulues par l'auteur, entre l'Homme et l'animal nous font sourire et plus encore aujourd'hui, réfléchir. Nous sommes sensibles aux morales créées par La Fontaine. Nombre d'entre elles, reprises en forme de proverbe dans la langue française, sont citées « par cœur » par ses nombreux lecteurs, et bien entendu élèves et professeur(e)s.

**Quelle Actualité est possible ?** Celle de la poésie peut être convoquée, tout comme celle de la science. La Fontaine ne pouvait connaître la science qui se développera au cours des siècles suivants !

Vous êtes enseignant de français, de sciences ou de sciences en français ou encore formateur, médiateur, dans une université, un établissement scolaire, un centre culturel, un Institut ou Alliance française, une bibliothèque, un musée ou un centre d'enseignement de la langue française.

Du **11 janvier au 1<sup>er</sup> juillet 2021**, participez au **Concours Français et Sciences 2021 « Jean de La Fontaine »**, un concours international francophone.

### De quoi s'agit-il ?

Rendez hommage, 400 ans après sa naissance, à Jean de La Fontaine. **Écrivez, une fable à sa façon sans le plagier.** En rédigeant, en français, une fable personnelle et créative d'une page maximum (env. 1000 signes) comportant obligatoirement 5 mots choisis par le ou la participant(e) comme représentatifs du thème du concours (5 mots qui formeront le « Petit lexique » indiqué sur le bulletin d'inscription du concours).

**Pour gagner un des 50 prix : Il faudra créer une fable nouvelle « à la façon de », avec des personnages hommes et/ou animaux mis en scène, une confrontation entre eux et une morale de l'histoire. Votre écrit sera une fable du 21<sup>e</sup> siècle (en langue française actuelle). Votre fable, s'appuiera sur vos savoirs de notre époque, bien différents de ceux de Jean de La Fontaine qui ne pouvait connaître, en son temps, l'état d'une science non encore constituée qui nous pose en 2021 de graves questions sur la Planète, le climat, les relations entre les êtres vivants, sans oublier l'espèce humaine et les ambivalences de la science concernant le statut des animaux. Nous vous proposons en quelque sorte, de réaliser un bond de 4 siècles pour mesurer le progrès de nos connaissances ! Devenons pour un moment, à la fois un ancien et un moderne, et remercions Jean de La Fontaine !**



## Et pour ma classe et mes élèves, ou mon groupe de jeunes ?

Ce concours 2021 s'adresse particulièrement aux enseignants qui produisent leur propre écrit. Mais 50 % des prix du concours (des livres offerts) seront destinés aux élèves. L'enseignant(e) ou le formateur devra sous sa responsabilité, limiter le nombre d'envois individuels à 5 par classe ou groupe d'apprenants (art. 9 du règlement). Le 1<sup>er</sup> prix (un voyage à Paris) ne peut concerner les élèves, du fait de leur âge. Ce 1<sup>er</sup> Prix est destiné au 1<sup>er</sup> lauréat, adulte et enseignant.

### Pour vous aider, méthode et documentation

#### 1. Bibliographie succincte de Jean de la Fontaine

*Collection éditions Libro* : Fables VII à XI (collège/lycée)

*Fables «la raison du plus fort»* pour le primaire

«Fables» illustrées par Joann Sfar, Edition Canopée  
ministère de l'Education nationale

«Fables» édition critique Jean Pierre Collinet Collection  
Folio Classique

«La Fontaine, une école buissonnière» Erik Orsenna  
Livre de poche, édition Stock - France Inter

«Tout sur La Fontaine ou presque» Martine Pichard  
Edition Cours toujours

*Marc Chagall* : «les Fables de La Fontaine» - édition du Ministère de la Culture

*Fables illustrées par des maîtres de l'estampe japonaise* - éditions Picquier

#### 4. Filmographie

«Jean de La Fontaine, le défi» film de Daniel Vigne, 2007

«La Fontaine fait son cinéma : le corbeau et le renard» par Pascal Adant

«La Fontaine fait son documentaire» les films du Nord 2017

#### 2. Revue

«La Fontaine, l'humour de la morale» Hors-série Mythologie(s) n°17

#### 3. Beaux livres illustrés

«Les Fables» illustration photos du spectacle de Robert Wilson  
éditions Actes Sud

#### 5. Sitographie

<https://lafontaine.net/>

<https://www.museejandelafontaine.fr/>



## Les organisateurs et les critères du jury

Le concours a comme objectif principal : **d'associer langue française et science et ainsi de promouvoir une double culture, littéraire et scientifique.** L'écrit de 1 page proposé au jury du concours, sera un texte en langue française de bon aloi (minimum requis pour les élèves : niveau B1-CECR) alliant ces doubles qualités.

En juillet, le Jury réunira les partenaires du concours pour procéder au classement des participant(e)s.

## Quels sont les prix du concours ? Qui seront les gagnants ?

Le concours est doté de **50 prix. Le 1<sup>er</sup> Prix est un voyage à Paris.**

Les 49 prix suivants sont des livres offerts par les partenaires du concours. Seul(e) le ou la 1<sup>er</sup> lauréat(e) du concours est informé(e) de son prix. Les 49 autres prix sont adressés par voie postale à l'adresse indiquée dans le bulletin.

## Comment participer ?

*La participation se fait uniquement en langue française et par voie numérique entre le 11 janvier et le 1<sup>er</sup> juillet 2021.*

<https://concours-la-fontaine.francais-sciences.fr>

Vous y trouverez : cette notice, le formulaire d'inscription et le règlement du concours.

Vous nous ferez parvenir votre proposition individuelle et créative (1 page au maximum format Pdf, Word ou Open Office)

**Vous devrez lire le règlement et l'accepter en cochant la case du bulletin d'inscription** et y indiquer vos 5 mots clés.

Sous le Haut patronage de :



Avec le soutien de la Délégation Générale à la langue française et aux langues de France

Et le soutien de :



Et l'aide de :



Diffusé avec l'aide de la Fondation des Alliances Françaises, de la mission laïque française (MLF), de l'Agence pour l'enseignement français à l'étranger (AEFE) et des associations d'enseignant(e)s AFEF, ANAE, APBG, APHG et UDPPC.