**GRILLE D’ENTREVUE**

J : Qu'est-ce que la fête de la musique ?

I : La Fête de la musique est née en France en 1982 sous l'impulsion du Ministre de la Culture de l'époque, Jack Lang, et s'est rapidement propagée à l'international puisque l'on compte plus de 120 pays participants en 2020.

Elle est célébrée chaque année le 21 juin, jour du solstice d'été dans l'idée de diffuser de la musique dans les lieux publics, pour le public et avec le public.

Que l'on soit musicien professionnel ou amateur, tout le monde est invité à participer à cette grande fête populaire et gratuite !

J : D'où est venue l'idée de cette édition virtuelle Amérique latine et Caraïbes ?

I : Dès le mois de mars, face à la situation sanitaire et à l'impossibilité d'organiser des rassemblements, l'Alliance française de Saint-Domingue a proposé à ses homologues latino-américaines et caribéennes de profiter de l'essor du virtuel et du gommage des frontières pour offrir à nos publics, plus de 200 000 personnes au total, un événement singulier et festif. Alors que le secteur musical est particulièrement affecté par la situation, les Alliances y ont vu l'opportunité d'ouvrir aux artistes une scène musicale à la portée internationale afin de diffuser leur musique au-delà des frontières.

Le réseau Alliance Française compte 800 établissements dans le monde dont plus de 200 dans notre zone géographique. Ainsi, cette première édition virtuelle de la Fête de la Musique Édition Amérique latine et Caraïbes met à l'honneur la diversité de ce réseau, uni par la langue française et ce 21 juin 2020, par la musique.

J : Comment s'est déroulée la sélection des artistes ?

I : La sélection des artistes s'est faite de manière autonome : chaque pays a eu la liberté de choisir ses musiciens issus des scènes locales mais aussi de proposer des artistes français avec lesquels il souhaitait collaborer. Les pays seront représentés équitablement lors de cette édition à raison de 15 minutes de concert par pays, à l'instar des musiciens français.

6 heures de concert mêlant tous les styles de musique et rassemblant le meilleur des artistes émergents, c'est ce que les Alliances françaises d'Amérique latine et des Caraïbes vous proposent le dimanche 21 juin.

J : Comment projetez-vous cet événement inédit dans le futur ?

I : La Fête de la musique 2020 Édition Amérique latine et Caraïbes constitue le premier événement culturel d’envergure internationale co-organisé par les Alliances françaises de la région, à l'initiative de l'Alliance française de Saint Domingue. Nous espérons que cette réunion des Alliances autour d’un projet commun allant au-delà des frontières ouvrira la voie à de nombreuses collaborations. Par ailleurs, cette expérience pourrait être la première étape à de futures éditions intercontinentales. Rendez-vous en 2021...