



COMPTE-RENDU – Direct Multi-Arts IFLE

Rédactrice : Wendy Dyemma

Date : 28.04.2020

Contexte

À la suite des mesures de confinement et de fermeture des frontières mises en place à l'échelle internationale pour endiguer la propagation du COVID-19 virus, l'accompagnement des artistes lauréats du programme IFLE pour les arts visuels et de la scène a dû être repensé, notamment du fait du report des événements et déplacements initialement prévus.

Rappelons que cet accompagnement est multiple puisqu'il intègre l'organisation de cours de français pour ces jeunes talents qui envisagent ensuite des échanges avec d'autres artistes francophones et qu'il vise aussi à créer un vrai réseau professionnel plurilingue, inscrit dans une région, la Caraïbe, dont la créativité mérite d'être promue internationalement.

C'est dans ce contexte que le premier « Direct Multi-Arts IFLE » a été créé et lancé le 22 Avril 2020 sur la page Facebook dédiée au projet par l'équipe culturelle du programme IFLE Caricom. Il s'agit d'un direct unique en son genre puisqu'il a réuni plusieurs artistes de domaines différents sur la même plateforme, contrairement à la vaste majorité des directs proposés qui se concentre sur un art en particulier, très souvent la musique.

Objectifs visés

- Proposer un direct original et novateur par la mise en lumière de plusieurs types d'arts
- Donner de la visibilité aux lauréats du programme IFLE pour les arts visuels et de la scène, en temps de confinement
- Favoriser les interactions directes entre les artistes et le public
- Pallier les annulations de déplacements et des opportunités de représentation

Format

Il a été décidé que le direct prendrait la forme de performances d'artistes à tour de rôle, suivi d'un échange avec les artistes ayant performé. Tous les artistes ont eu droit au même temps à l'écran, à



MINISTÈRE
DE L'EUROPE ET DES
AFFAIRES ÉTRANGÈRES

Un programme financé par le Ministère Français de l'Europe et des Affaires Étrangères ET déployé par l'Alliance Française de Sainte Lucie

The Pyramid - Pointe Seraphine – Po box 898 – Castries – Saint Lucia (W.I.) – 1-758-452-6602 – dg@afslu.org





savoir dix minutes. Les performances des artistes visuels (peinture et art digital) ont cependant été fractionnées et réparties entre les autres performances pour donner de la cohérence et dynamiser l'ensemble.

Bien qu'un direct complet (performances et échanges) ait initialement été envisagé, une combinaison de rediffusion et direct a été préférée pour éviter des bugs techniques et assurer la qualité des performances.

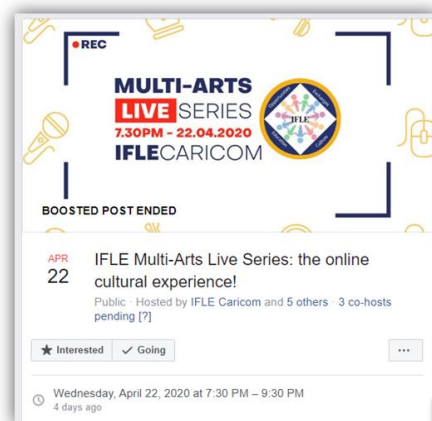
Visuels et Marketing

L'identité visuelle du Direct Multi-Arts s'est conformée à la charte graphique de la page Instagram (Pyramide.TV) lancée par IFLE en mars 2020, afin de faire le lien avec la promotion d'artistes actuellement en cours sur cette plateforme.

Un flyer a été créé spécialement pour le direct et a servi à illustrer un événement Facebook. L'événement a été vu par 10 400 personnes entre le 20 et le 23 avril et a généré 146 réponses.

Les Alliances Françaises du réseau de la Caraïbe anglophone ont été invitées à se désigner comme co-organisateurs de l'événement sur Facebook et à partager l'information auprès de leurs publics respectifs. La Fondation Alliance Française, l'Ambassade de France à Sainte-Lucie ainsi que l'OECO ont aussi partagé l'information sur leurs pages Facebook.

Une vidéo d'introduction et plusieurs animations de transition ont aussi été créée, notamment pour informer le public des noms, pays d'origine et domaines artistiques des artistes.



MINISTÈRE
DES AFFAIRES ÉTRANGÈRES

Un programme financé par le Ministère Français de l'Europe et des Affaires Étrangères ET déployé par l'Alliance Française de Sainte Lucie





Logistique

Le direct a été diffusé sur la page Facebook IFLE Caricom via un partage d'écran de la partie pré-enregistrée et une vidéo conférence avec les artistes sur la plateforme Zoom.

Le direct a aussi été diffusé sur les pages Facebook des Alliances Françaises de Sainte-Lucie, de la Barbade et de Saint-Vincent-et-les-Grenadines.

Implication des artistes

Tous les artistes lauréats du programme IFLE pour les arts visuels et de la scène ont été invités à participer à l'initiative. Sept artistes de 5 pays différents et représentant 4 domaines artistiques distincts ont été sélectionnés.

<i>Artiste</i>	<i>Domaine Artistique</i>	<i>Pays</i>
Kendell Alexis	Peintre	Grenade
Nicholas 'Nec' Boyce	Poète	Barbade
Nakita Gadsby	Chanteuse	Trinité-et-Tobago
Naomie 'NGozi' Grandison	Chanteuse	Sainte-Lucie
Gavin Mendonca	Musicien	Guyana
T'afari Steede	Poète	Barbade
Tajha Winkle	Artiste digitale	Jamaïque

Ces sept artistes ont envoyé des prestations pré-enregistrées pour la rediffusion et cinq ont pris part aux échanges en direct.

Statistiques

	<i>Performances pré-enregistrées</i>	<i>Echanges avec les artistes</i>	<i>Grand total</i>
<i>Nombre total de vues</i>	2400	820	3220
<i>Pick de vues</i>	65	31	96
<i>Réactions</i>	323	153	476
<i>Commentaires</i>	96	52	148
<i>Partages</i>	32	12	44



Suite à donner

Suite au premier direct, il a été convenu que les directs suivants se tiendraient à fréquence régulière, à savoir une fois toutes les trois semaines. **Prochain RV : le 27 mai.**

Liens Replay

Pour visualiser les performances : <https://www.facebook.com/iflecaricom/videos/3552715274743534/>

Pour visualiser les échanges avec les artistes :

<https://www.facebook.com/iflecaricom/videos/312768073025869/>

***** FIN *****



MINISTÈRE
DE L'EUROPE ET
DES AFFAIRES ÉTRANGÈRES

Un programme financé par le Ministère Français de l'Europe et des Affaires Étrangères ET déployé par l'Alliance Française de Sainte Lucie

