École du Louvre

LES CINQ SENS AU MUSÉE : UNE EXPÉRIENCE POUR TOUS

THE FIVE SENSES IN THE MUSEUM: AN EXPERIENCE FOR ALL

SÉMINAIRE INTERNATIONAL D'ÉTÉ DE MUSÉOLOGIE

INTERNATIONAL MUSEOLOGY SUMMER SEMINAR

PARIS, DU 29 AOÛT AU 7 SEPTEMBRE 2018

Ce séminaire s'adresse à des étudiants avancés et à de jeunes professionnels de nationalité étrangère. Il fournit un complément de formation à un cursus d'histoire de l'art, de muséologie ou de médiation. Pour sa quinzième édition, il s'intéresse à la question de l'accessibilité dans les musées. Il montrera comment les outils et les activités développés par les musées en faveur des publics en situation de handicap, des visiteurs du champ social et des publics éloignés des musées, bénéficient aussi plus largement au grand public. L'approche des œuvres grâce aux cinq sens, les dispositifs visuels, olfactifs et sonores adaptés, les manipulations, les programmes numériques, l'aménagement de l'espace seront les sujets de réflexions proposés dans le cadre de ce séminaire. Ces thèmes seront abordés à travers des enseignements théoriques, des rencontres, des tables rondes et des visites de musées où les participants seront mis en situation. Séminaire en français (possibilité pour les participants de s'exprimer en anglais). Droits d'inscription : 240 euros. Les candidatures devront être soumises en ligne, jusqu'au **1er juin 2018,** via le formulaire disponible sur le site (https://extranet.ecoledulouvre.fr/seminaire/inscription)

This seminar is geared towards advanced students or young professionals from abroad. It offers an additional training to a course in art history, conservation or museology. For its fifteenth edition, the focus will be on accessibility in museums. The seminar will address how tools and programs designed for disabled or disadvantaged visitors, or people otherwise isolated from museums, can benefit audiences as a whole. Topics such as the perception of artefacts using all five senses, adapted tools, digital programs and specific displays will be addressed through theoretical lessons, discussions with professionals, and on-site visits in museums. The working language of the seminar is French, but participants will be able to speak in English. Registration fees: 240 euros. Please apply using the online form, available on the Ecole du Louvre website (https://extranet.ecoledulouvre.fr/seminaire/inscription) **before June 1st, 2018**.

Renseignements : École du Louvre. Palais du Louvre. Porte Jaujard. Place du Carrousel. F-75038 Paris cedex 01.
Tél. : +33 (0) 1.55.35.19.12. international@ecoledulouvre.fr. www.ecoledulouvre.fr

SIEM 2018