

GRANDE SOIREE SOLIDAIRE

DANS LE THEATRE DE L'ALLIANCE FRANÇAISE

LE 20 MAI A 20H

(101 BD RASPAIL, 75006 PARIS - METRO NOTRE-DAME-DES-CHAMPS LIGNE 12)

ARIA SABET, auteur-compositeur, interprète iranien

ROSIE MARIE, chanteuse pop acidulée

QUATUOR OKADA, musiciens du Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris

ENTRACTE/BUFFET

DONORE, chanteur pop folk

CHRYSOGONE DIANGOUAYA, danseur-chorégraphe accompagné de percussionnistes

VOICE2GETHER, Chorale gospel moderne

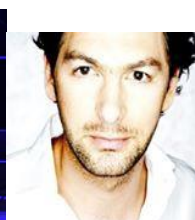
Une soirée en hommage aux lauréats du Trophée Culture & Hôpital/FHF et aux artistes qui interviennent dans les hôpitaux

PRESENTEE PAR LES WE COMPAGNONS

Une troupe ouverte à tous, musiciens, comédiens, chanteurs, amateurs et professionnels.

Ils invitent dans leurs créations, des compagnies artistiques de divers horizons et constituent ainsi une chaîne solidaire

MERCI DE CONFIRMER VOTRE VENUE A : CHANTONS@CULTUREHOPITAL.ORG



AU PROGRAMME :

La Troupe des WE Compagnons

Les We Compagnons sont une troupe ouverte à tous, musiciens, comédiens, chanteurs, amateurs et professionnels. Ils invitent dans leurs créations, des compagnies artistiques de divers horizons et constituent ainsi une chaîne solidaire. Ils jouent dans les hôpitaux et les théâtres.



Aria Sabet

Né à Shiraz (Iran), Aria Sabet est chanteur, auteur compositeur et interprète. S'accompagnant au piano ou à la guitare, il a composé de nombreuses chansons dans lesquelles l'amour tient une place essentielle. Très reconnu dans son pays, il interprète également sur scène tout un répertoire traditionnel de chants iraniens.

Rosie Marie

De la pop acidulée, une voix douce, poudrée, couleur du soleil, des refrains entêtants, des mélodies envoûtantes, de la chanson, tous ces ingrédients font de Rosie Marie une recette étonnante, atypique.

Vous pouvez l'entendre ici : <https://soundcloud.com/rosiemariamusic>

Et la voir là : <https://www.facebook.com/rosiemarieofficiel/timeline>

Quatuor Okada

Le Quatuor OKADA est issu de la rencontre de 4 musiciens au Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris.

Shuichi Okada et Hector Burgan au violon, Arianna Smith à l'alto et Caroline Sypniewski au violoncelle composent le quatuor.

En 2015, invités par le flûtiste Philippe Bernold, ils jouent au Festival de la Vézère.

Ils se perfectionnent dans la classe de Jean SULEM et profitent des conseils du Quatuor Ebène.

Donoré

Donoré fait de la chanson pop folk. Après avoir connu le théâtre de l'Européen complet et joué sur les scènes de l'Olympia ou du Casino de Paris (1ères parties de Zucchero, Michael Bolton, Ray Davies des Kinks, Maxime Le Forestier...), Donoré prépare la suite de ce qui devrait constituer un nouvel album...

Chrysogone Diangouaya

Danseur-chorégraphe. Né au Congo Brazzaville, précurseur confirmé de la danse contemporaine dans son pays, il y développe différentes actions innovantes. Il fonde en 92 le Centre d'Expression Corporelle, d'Art Dramatique, de Contes, de Percussions et Chants Africains, qui lui permet dans le cadre de ses recherches, de créer sa propre technique d'expression. Il continue son œuvre de chorégraphe au sein de sa compagnie parisienne Monana et mène de multiples actions artistiques et socio-culturelles tout en cherchant à promouvoir et diffuser la culture africaine.

Voice2gether

Chorale gospel moderne, appelé « gospel urbain ». Le groupe, basé à Paris, est influencé par des artistes américains comme Richard Smallwood, Fred Hammond, Marvin Sapp, Jonathan Nelson. Voice2gether est composé de choristes, passionnés de soul, r&b, jazz, pop et de gospel.